

Codi- Assignatura	064519 – Turisme i Paisatge		
Matèria	Planificació i gestió del destí turístic	Curs	Tercer/Quart
Tipus assignatura	Optativa de menció en direcció turística	Crèdits	3cr. ECTS
Hores presencials	30 hores	Hores de treball autònom	45 hores

BREU DESCRIPCIÓ DE L'ASSIGNATURA

El turisme ha estat un gran consumidor de paisatges i al nostre país els ha alterat notablement, fins al punt de degradar-los en ocasions fins a límits francament lamentables. No es podria entendre la fesomia del nostre paisatge actual sense l'empremta que hi ha deixat l'activitat turística i les seves conseqüències.

La sola presència de turistes en un espai significa l'alteració d'un paisatge, però els turistes no són més que un grup de persones identificable per una activitat que realitzen en un període determinat de temps. Tots som potencials turistes, tots som residents, tots modifiquem constantment el paisatge humà dels territoris. El turista mai podrà visitar un paisatge sense alterar-lo.

Es fa necessària, per tant, una reflexió profunda sobre aquest vincle i els escenaris de futur que poden dibuixar-se per tal de preservar i fer evolucionar els paisatges sota un punt de vista de sostenibilitat en tot allò que fa referència a l'activitat turística.

Tot i que potser de forma inconscient ja es venia fent, cada cop de forma més general el paisatge es considerat per part dels estudiosos del turisme com un recurs turístic més, conjuntament amb d'altres tradicionalment més assimilats al concepte, com ara l'allotjament, la restauració o altres infraestructures d'oci i entreteniment.

El paisatge identifica una destinació turística. Quan una persona tria un indret per viatjar-hi ho fa en gran part per les referències que té del seu paisatge, tant físic, com cultural o humà. Cada paisatge compta amb uns atributs que l'identifiquen, que el fan singular i diferent dels altres. Els paisatges naturals, els rurals o els urbans, els habitats o els deshabitats, els més artificialitzats i els que ho han estat menys, etc., tots tenen característiques que els poden fer atractius al visitant.

COMPETÈNCIES GENERALS

CG01- Sostenibilitat (capacitat de valorar l'impacte social i medioambiental d'actuacions de el seu àmbit/capacitat per a manifestar visions integrades i sistemàtiques).

CG04- Tenir compromís ètic.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

CE01- Comprendre els principis del turisme i els impactes socioculturals i ambientals que se'n deriven.

CE12- Identificar, revaloritzar i gestionar el patrimoni cultural i natural per a ús turístic.

CONTINGUTS TEMÀTICS

1. El paisatge.
2. El paisatge i el turisme.
3. La regulació del paisatge.
4. El paisatge turístic del futur.

METODOLOGIA

La metodologia d'aprenentatge que es posa en pràctica en aquesta assignatura està formada per diversos elements clau que, de forma complementària, aconseguen els objectius definits anteriorment.

A continuació es concreten algunes metodologies a utilitzar de forma general, sense que aquesta proposta limiti la utilització d'altres que es vegin com a necessàries:

- Classes magistrals
- Classes expositives
- Debat dirigit
- Exercicis pràctics
- Estudi de casos
- Aprenentatge basat en problemes

SISTEMES D'AVALUACIÓ

L'avaluació és el procés de valoració del grau d'assoliment dels aprenentatges per part de l'estudiant en relació a les competències pròpies d'aquesta assignatura.

En aquest sentit l'estudiant podrà optar per ésser avaluat de forma continuada durant el curs o mitjançant una avaluació única al final del període establert.

Avaluació Continuada: consisteix en la valoració del procés d'ensenyament-aprenentatge a partir del seguiment continuat durant el curs del treball que realitza l'estudiant i dels aprenentatges que incorpora.

Avaluació Única: consisteix en la valoració d'aquest procés al final del període establert, per a tot aquell estudiant que, per raons justificades, no pot assistir regularment a les classes presencials. Aquesta valoració es realitza a partir de les evidències que aquesta assignatura té dissenyades a aquests efectes.

Sistemes d'avaluació	Continuada	Única
Resolució d'exercicis pràctics avaluables	50 %	---
Participació a classe i en debats	10 %	---
Treballs fora de l'aula		
Treballs realitzats per l'estudiant	---	60 %
Prova escrita final	40 %	40 %

Reavaluació de l'Assignatura

En el cas que l'estudiant no aconsegueixi assolir els objectius d'aprenentatge de l'assignatura, té l'opció de seguir un procés de reavaluació, oferint-li la possibilitat de demostrar novament la seva capacitat per a l'assoliment de les competències associades en aquesta assignatura.

FONTS D'INFORMACIÓ BÀSICA

Consell d'Europa, 2000, Conveni Europeu del Paisatge, Barcelona: Generalitat de Catalunya (Col·lecció Documents, 9).

Generalitat de Catalunya, 2006, Llei 8/2005 i Reglament de protecció, gestió i ordenació del paisatge, Barcelona: Generalitat de Catalunya (Quaderns de Legislació).

Maderuelo, J., 2005, El paisaje: génesis de un concepto, Madrid: Abada Editores.

Martínez de Pisón, E. i Ortega, N. (eds.), 2009, Los valores del paisaje, Madrid: Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid, (Colección de Estudios, 135).

Nogué, J., 1989, "Paisaje y turismo", Estudios Turísticos, 103, [Madrid: Instituto de Estudios Turísticos], 35-45.

Nogué, J., 2005, "Turisme, paisatge i ordenació del territori" dins Actes del Congrés Turisme, patrimoni i paisatge, Memòria de l'IME 2004/05, [Maó: Institut Menorquí d'Estudis].

Nogué, J., Puigbert, L. i Bretcha, G. (eds.), 2009, Indicadors de paisatge. Reptes i perspectives, Olot: Observatori del Paisatge de Catalunya (Plocs de paisatge: Eines 1).

Nogué, J., Puigbert, L. i Bretcha, G. (eds.), 2009, Ordenació i gestió del paisatge a Europa, Olot: Observatori del Paisatge de Catalunya (Plocs de paisatge: Eines 2).

Pintó, J. (ed), 2010, Eines i instruments per a les polítiques de paisatge, Girona: Universitat de Girona (diversitas 65).

Roma, F., 2009, "Turismo y paisaje. Una geografía de la representación turística, Madrid Bubok Publishing, S.L.